

Niezbędnik maturzysty – *Antygona* Sofoklesa



Tomasz Zygmunt - polonistaonline.ovh

© Copyright by Tomasz Zygmunt, 2026

Uwaga! Całość oraz żadna część tego pliku nie może być w jakiegokolwiek formie publikowana oraz sprzedawana bez wcześniejszej pisemnej zgody autora, pod groźbą odpowiedzialności karnej.

Kluczem do zrozumienia tego utworu jest **konflikt tragiczny** – sytuacja bez dobrego wyjścia, gdzie każda decyzja kończy się klęską.

Główny temat: Starcie dwóch systemów wartości: prawa boskiego (religijnego) z prawem ludzkim (państwowym).

Antygona: Kieruje się emocjami, wiarą i miłością do brata. Jej postawa to **idealizm**. Wybiera śmierć, by zachować czyste sumienie.

Kreon: Kieruje się logiką, dobrem państwa i autorytetem władcy. Jego postawa to **racjonalizm**. Paradoksalnie, chcąc być dobrym królem, staje się tyranem.

Ważne pojęcie: *Hybris* (pycha) – to ona gubi Kreona, który sądzi, że jego prawo jest ważniejsze od wyroków bogów.