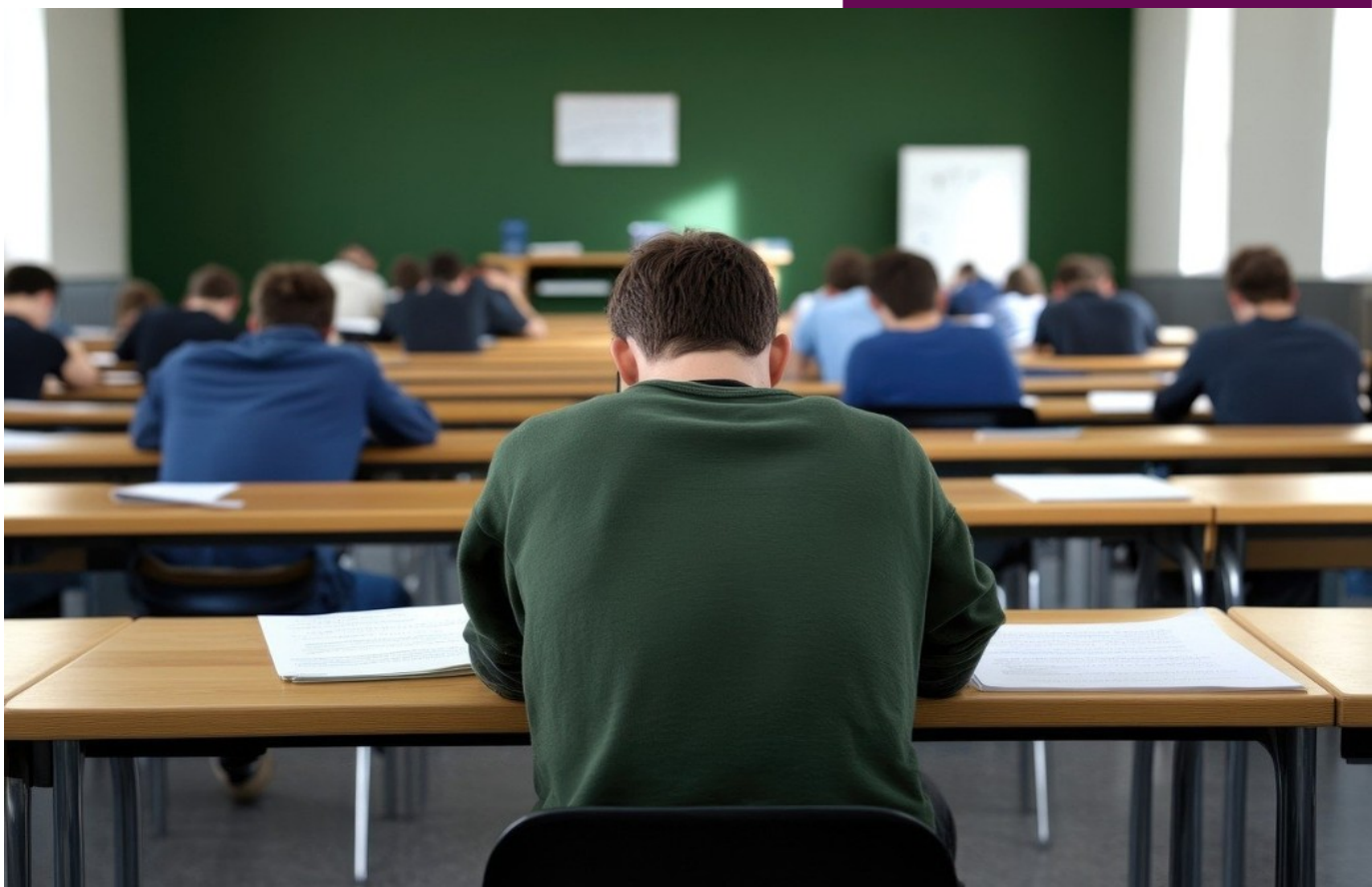


Niezbędnik ósmoklasisty: dłuższe formy wypowiedzi



Tomasz Zygmunt - polonistaonline.ovh

© Copyright by Tomasz Zygmunt, 2026

Uwaga! Całość oraz żadna część tego pliku nie może być w jakiegokolwiek formie publikowana oraz sprzedawana bez wcześniejszej pisemnej zgody autora, pod groźbą odpowiedzialności karnej.

Rozprawka

Teza -> Argument 1 i przykład z lektury -> Argument 2 i przykład z lektury -> Podsumowanie.

Używaj łączników: *z kolei, warto zauważyć, reasumując*.

Opowiadanie

Musi się dziać! Pamiętaj o elementach twórczych: dialog, opis przeżyć, opis krajobrazu i zwrot akcji. Spotkanie z bohaterem lektury to klasyk – naucz się, jak on mówi (np. Skierka będzie mówił wierszem, a Cześćnik użyje "Mocium panie").

Przemówienie

bardzo schematyczne:

Zwroty do adresata: "Drodzy koledzy!", "Szanowni nauczyciele!".

Cel: musisz ich do czegoś przekonać.

Retoryka: zadawaj pytania retoryczne (np. "Czyż nie chcielibyście zmienić świata?") i używaj wykrzykników.

Używaj argumentów i przykładów tak jak w rozprawce.